

SCHEMA TECNICA

Quartetto Percussioni Orizzontali ORARITMOS

Palcoscenico

- Dimensione minima 8x6 metri, con quinte e fondali

Luci

- 10 sagomatori 1200 w 30°~ 40° (zoom)
- 4 PC 1000 ~ 1200 w
- 4 PC 1000 ~ 1200 w (o IRIS/DOMINO/ORION)
- 9 PAR 36
- 2 testa mobile 575
- dimmer 24 ch 2,5 KW
- 1 consolle luci computerizzata
- 8 cambiacolori a rullo
- accessori e caveria

Audio

- Impianto audio professionale, con sub-woofers, potenza min. 3000w. con mixer min. 16 canali con eq a 4 bande parametriche o semiparametriche e 4 aux sends. NO MIXER DIGITALE (Yamaha 01V/02R, etc.).
- 1 Equalizzatore grafico 2x31 bande Klark Teknik o equivalenti
- 1 Lettore CD
- 6 monitors minimo 150w o in alternativa si richiedono un side-fill e 2 monitors c.s.
- 2 DI box (per akai s1100)

Microfonaggio

Channel list	Outboard	Mics
Set 1		c414/SM 81
Set 2		c414/SM 81
Set 3		c414/SM 81
Set 4		c414/SM 81
5 Akai S1100	Sampler L	DI
6 Akai S1100	Sampler R	DI

Responsabile Tecnico

- Max Giavazzi